

Ročníkové práce na 1.stupni ZŠ

METODICKÉ USMERNENIA K VYPRACOVANIU ROČNÍKOVEJ PRÁCE

I. Obsah ročníkovej práce

Ročníková práca (RP) má byť vyjadrením špecifického záujmu žiaka, žiak sa má jej prostredníctvom realizovať vo svojej dominantnej oblasti, t. j. zvolí si voľnú tému. Práce nemajú byť len opisom odstavcov z kníh a z internetu, ale dieťa má v nej vyjadriť svoje vlastné formulácie získaných informácií, postrehy, názory.

TÉMA SA NEMUSÍ VÝRAZNE ODLIŠOVAŤ OD PREBERANÉHO UČIVA (resp. učiva z učebných osnov), ALE MUSÍ NAD NÍM VYTVÁRAŤ VÝRAZNÚ NADSTAVBU.

Ročníková práca má byť ÚHLADNÁ, PREHLADNÁ (výrazné písmo – nie ceruzkou).

Minimálne požiadavky a forma RP v rámci jednotlivých ročníkov:

1. a 2 .ročník:

- plagát (min. formát A2, na ňom kresba, obrázky, popis - slová, jednoduché vety)
- priestorový útvar, model s popisom (na formát A4, 1 – 2 strany, jednoduché vety)

3. a 4. ročník:

- plagát s kresbami, obrázkami, fotografiami, popisom
- priestorový útvar, model s popisom (4 strany textu)
- prezentácia (Power Point, foto – video prezentácia,....) a písomná časť

(odporúčame :

- prezentácia - informácie, vlastné zistenia heslovite, v odrážkach, min. počet asi 6 „slides“,
- písomná časť - zviazaná alebo zopnutá práca; 4 – 6 strán; formát A4; typ písma Times New Roman; písmo 12 – 14 ; všetky okraje 2,5 cm; štruktúra práce – titulná strana, úvod, jadro, záver, použitá literatúra, internetový zdroj, čiže odkaz na web stránku; obrázky a fotografie v prílohe)

II. Výchovno – vzdelávací cieľ RP

tvoria ZRUČNOSTI, ktoré chceme v žiakoch rozvíjať:

- štúdium literatúry, orientácia v informáciách,
- samostatnosť, samoštúdium, motivácia,
- porovnávanie,
- klasifikácia (triedenie javov),
- analýza a syntéza (rozklad na časti a spájanie častí do celkov),
- abstrakcia (výber podstatných znakov),
- aplikácia (uplatnenie poznatkov)
- kreativita (vymyslieť, čo najviac vecí z danej oblasti),

- pružnosť (vymyslieť čo najviac vecí rôznorodých – z rôznych oblastí),
- originalita,
- kritické myslenie,
- presné vyjadrovanie,
- prezentácia pred auditoriom, obhajovanie vlastnej práce, názorov

III. Pomoc učiteľa

Triedni učitelia, konzultanti:

- oboznámenie s podmienkami pre uznanie ročníkovej práce
- pomoc pri výbere témy a jej formulácii,
- priebežné pripomínanie, povzbudzovanie, podpora, rady v rámci konzultácií

Ročníková práca je výlučne domácou aktivitou, učiteľ môže dieťaťu poradiť, vysloviť svoj názor, pomôcť v rámci individuálnych konzultácií vo vopred dohodnutom čase. Tvorba ročníkovej práce nie je súčasťou aktivít vyučovacích hodín.

IV. Pomoc rodičov

- podpora, povzbudzovanie, pripomínanie, rady,
- návšteva múzeí, výstav, akcií, súvisiacich s témou,
- motivovanie dieťaťa (ak nemá dostatočnú motiváciu),
- poskytovanie literatúry, internetu, návšteva knižníc,
- technická pomoc (pomoc pri prepisovaní do počítača - u mladších žiakov), tlač, viazanie.

V. Prezentácia RP

Žiaci prezentujú ročníkovú prácu v rámci triedy, ročníka i školy.

Prezentujúci je povinný hovoriť samostatne, bez čítania textu, s tým, že ho môže použiť ako oporu pri prezentovaní. Žiakov sa snažíme viesť k tomu, aby pristupovali k prezentácii zodpovedne (teda riadne si ju pripravili), hovorili nahlas a zrozumiteľne, učili sa využívať obrazový materiál (tabuľu, obrázky, ukážky, príp. fólie).

Ostatní spolužiaci tvoria publikum.

Žiak porozpráva o svojej práci a potom odpovedá na otázky publika.

Žiaci sa tak učia nielen vystupovať, ale i počúvať, aktívne diskutovať a argumentovať (to všetko je cieľom prezentácií).

Časový rozsah prezentácie sa odporúča v 1.-2. ročníku: 5 - 10 min.

v 3.-4. ročníku : do 10 min.

Po vyhodnotení triednym učiteľom, konzultantom sú niektoré deti nominované na celoškolskú prezentáciu.

VI. Príklady tém - všeobecne

Zvieratá, vesmír, vynálezy, biológia, vlastný vynález, isté historické obdobie, návrh výstavnej siene v múzeu, ponuka cestovnej kancelárie, video dokument o pamiatkach mesta, náboženstvá – ich podobnosť a rôznorodosť, ekológia, genetické manipulácie, flóra v rôznych oblastiach sveta, porovnanie životopisov slávnych ľudí, zaujímavé povolania, umenie, otázky životného prostredia, medicína, šport, návrh novej športovej hry atď.

VII. Doplnujúce ustanovenia

- Žiak je povinný informovať triedneho učiteľa, konzultanta o príbežnom stave tvorby ročníkovej práce v rámci individuálnych konzultácií.
- Téma môže byť pokračovaním minuloročnej ročníkovej práce, musí však tvoriť jej výraznú nadstavbu.
- V 3. a 4. roč. môžu RP vypracovať aj dvaja žiaci spoločne, čiže pracovať spoločne na jednej téme, nie každý na vlastnej podtému. Podmienkou takejto formy práce je súhlas učiteľa – konzultanta.
- Žiak dostane osvedčenie o vykonaní prezentácie ročníkovej práce.
- Ročníková práca sa uchováva v škole - jeden školský rok po obhajobe. Po uplynutí tohto času, sa každému žiakovi ročníková práca vráti. Ak ju žiak nechá pre školu, RP sa vystaví vo vopred určenej učebni ako inšpirácia alebo metodický materiál.

Použitá literatúra : Metod. usmernenie pre ročníkové práce v ŠPMND v Bratislave

Obsahová stránka ročníkovej práce

1. Titulná strana

Musí obsahovať nasledovné údaje:

- o názov školy
- o názov ročníkovej práce (pod názov napíš ročníková práca)
- o meno autora práce, trieda
- o meno konzultanta
- o školský rok
- o môže obsahovať obrázok.

2. Úvod

Píšeš ho, až keď máš hotové jadro práce.

Úvod má obsahovať nasledovné:

- o stručné **uviedenie do problematiky** (pár viet o téme, ktorú spracovávaš)
- o **tvoj vzťah k téme**, resp. čo ťa viedlo k výberu tejto témy (prečo si sa rozhodol/a spracovať práve túto tému)
- o **o čom sa čitateľ dočíta** (vypichni zaujímavé veci, o ktorých sa čitateľ dozvie - navnaď čitateľa, že sa mu oplatí pokračovať v čítaní)
- o vyšší level obsahuje aj **cieľ práce**

V úvode píš radšej jednoduché vety, ako dlhé súvetia, aby sa čitateľ neunavil už v úvode.

3. Jadro práce

Je to hlavná textová časť ročníkovej práce.

Je členená na hlavné kapitoly, ktoré je možné ďalej deliť.

Vzhľadom na rozsah práce použi maximálne tri úrovne nadpisov.

Píš len o tom čomu rozumieš. Používaj pojmy, ktorým rozumieš.

Ako postupovať?

1. Dobre si premysli tému ročníkovej práce.
2. Vyhľadaj si informačné zdroje.
3. Študuj informačné zdroje:

- informačný zdroj si hneď zapíš do zoznamu informačných zdrojov,
 - priebežne si rob poznámky, výpisky (aj s uvedením čísla informačného zdroja podľa zoznamu), záložky do kníh (na záložku si stručne uved' čo ťa na konkrétnej strane zaujalo),
 - údaje sa nesnaž len skopírovať, ale získané informácie spracuj (porovnaj, utried', zhodnot', vyjadri svoj názor, skúsenosti, nápady riešenia problému a pod.),
 - pri spracovávaní informácií využi tabuľky, grafy (napr. pre porovnanie vlastností predmetov, porovnanie informácií o danej veci v rôznych informačných zdrojoch).
4. Využi konzultácie. Na termíny konzultácií sa s vyučujúcim dohodni vopred.
5. Pracuj systematicky celý šk. rok (je to ročníková, nie týždňová práca). Využi obdobie "kl'udu", keď ti nehrozia testy a veľké skúšanie.

5. Záver

Záver má obsahovať nasledovné:

- **stručné zhrnutie** toho, že téma práce bola opodstatnená (ak si v úvode začínal, že pes je najlepší priateľ človeka a jadro práce to potvrdilo, tak to zhrnieš aj v závere, vypíš niekoľko podstatných faktov z jadra práce),
- **tvoje závery a prínosy**; stručne čo si sa dozvedel/a, resp. čitateľ pri čítaní, čo si si utvrdil, ujasnil, na čo si prišiel, ako ťa to zmenilo, posunulo vpred, čo ti táto práca dala, ako sa ti pracovalo ...,
- aké **d'alsie otázky**, problémy, poznatky vyvstali v súvislosti s touto témou, ktorým si sa vzhľadom na obmedzený čas a rozsah práce nemohol/a v ročníkovej práci venovať. Čo by si čitateľom v súvislosti s touto témou odporúčal/a ešte naštudovať, vidieť, prežiť. Plánuješ aj ty v tejto súvislosti niečo (študovať, vybrať si profesiu, navštíviť destináciu, prežiť, skúsiť niečo, vytvoriť niečo, doštudovať...)?
- vyšší level obsahuje aj **zhodnotenie dosiahnutia cieľ'a práce**

Návrh tém ročníkových prác

- I. stupeň :

Ako fungujú hudobné nástroje

Akordeón

Akú hudbu mám najradšej

Automobily

Bedminton

Betliar

Bezpečné detské ihrisko – návrh

Bicykel

Bratislava

Čarovné mesto – Viedeň

Chameleón

Chránené oblasti Slovenska

Čína

Čo je zdravé v našej strave

Čo nevieme o rastlinách

Delfíny

Detský módný návrhár

Diamanty

Dinosaury

Doba kamenná

Dobšinská ľadová jaskyňa

Domáce zvieratá

Egypt

Eiffelovka

Elektrina – dobrý sluha, ale zlý pán

Florbal

Folklór

Formula 1

Futbal a najlepší futbalisti sveta

Geometria okolo nás

Hasičské autá

História mesta Rimavská Sobota

História parného stroja

História parných rušňov

Hodiny

Hokej

Husle

Hviezdne galaxie

Jazdenie na koni

Jednoduché programovanie s Baltíkom

Judo a sebaobrana

Kamene

Klavír

Knihy

Komiks a história komiksu

Kone	Môj bicykel
Konské športy	Môj obľúbený šport
Korytnačka písmenková	Môj psík
Krištof Kolumbus	Môj škrečok
Kvety	Môj športový vzor
Lego	Morča
Leonardo da Vinci	Motorky
Lesné zvieratá	Motýle
Lietadlá	Mravce
Líšky	Najodvážnejšie výpravy sveta
Ľadový medveď	Netopiere
Ľudia v mojom okolí	Notebooky a počítače
Mačky	Novofunlandský pes
Mäsožravé rastliny	Od prameňa k moru
Med	Od semienka k plodu
Mesiac	Olympijské hry
Mesto New York mojimi očami	Opice
Milan Rastislav Štefánik	Oravský hrad
Mincovňa Kremnica	Osmak degu
Mobil	Ovca domáca
Moja korytnačka	Papagáj
Moja prvá kniha	Pavúky
Moja prvá vernisáž	Pieskomily
Moja rodina – rodostrom	Plávanie

Playstation	Škoda Favorit
Plazy	Taliansko
Plody jesene	Tanec
Potulky po Rimavskej Sobote	Technické objavy, ktoré ma zaujali
Praha	Tiger
Pravek	Titanic
Prečo mám rád (rada) moje mesto?	Tornádo
Preteky Grand Tour	Traktory
Preteky na koňoch	Tučniaky
Prvá pomoc	Turistika
Prvé roky života človeka	Včelie kráľovstvo
Rozprávky P. Dobšinského	Vesmír – čarovný domov planét
Ryby našich vôd	Vikingovia
Separovanie odpadu	Vlaky
Slávne mestá Slovenska	Voda – základ života
Slávne osobnosti Slovenska	Vojenské helikoptéry
Slimáky	Volejbal
Slovenské nárečia	Vtáky
Slovenskí vynálezcovia	Vymýšľam si rozprávku
Staré ľudové remeslá	Vynález, ktorý zmenil svet
Stíhačky	Vysoké Tatry
Stroje	Za krásami Gemera
Stromy	Zachráňme les!
Šach	Zajac
	Zaujímavosti zo života zvierat

Zbrane

Zem – náš životný priestor

Zuby

Zvierací rekordmani

Zvieratá Afriky

Zvieratá Európy

Zvieratká, o ktoré sa doma starám

Zvláštne zvieratá Zeme

Zvyky našich starých mám

Život delfínov

Život na strome a pod ním

Život v mori

Žraloky

*Tieto uvedené témy z rôznych oblastí sú len
inšpirácia pri výbere konkrétnej témy.*

(priebežne sa dopĺňajú)